

## DAVIDE SAVAIDIS



Dal 1996 è fotografo in pellicola.

Dal 2000 è fotografo digitale per produzione di siti web.

Dal 1998 /2004 porta avanti l'attività di videomaker realizzando svariati video artistici che possono rientrare nella categoria "videoarte" o "videolinguaggio".

Inoltre è fotografo in pellicola per produzioni teatrali, performance di danza, fotografo digitale still life per produzione siti web.

Ha realizzato tre cortometraggi, "intermezzo 1996", "il titolo sono io" e "chiedi alla polvere" come responsabile della ripresa, regia e montaggio,

di cui uno, "il titolo sono io" selezionato al concorso "visionimmagini" di Modena e proiettato alla Sala Truffaut (a Modena).

Ha realizzato compositing a carattere pubblicitario per progetti di comunicazione e alcuni documentari per l'università di Bologna sulla storia della calzatura dal medioevo ad oggi.

Collabora col Teatro della rabbia come regista video e fotografo.